

CUBELLES

CAPELLA DE SANT ANTONI DE PÀDUA

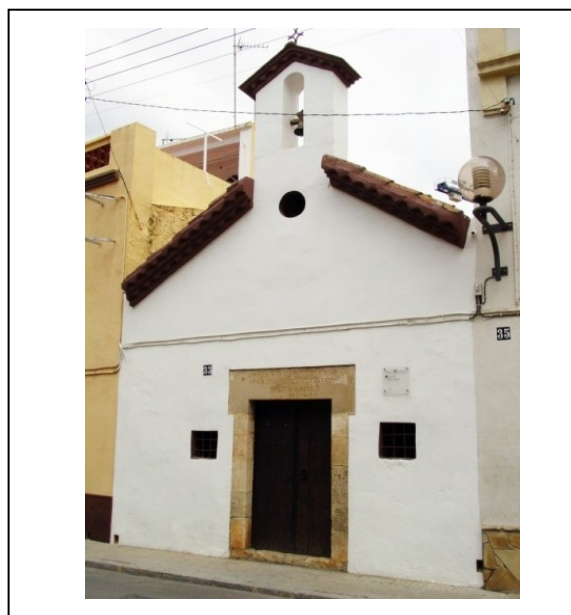
Localització: Carrer Sant Antoni (Cubelles)

Datació: 1694

Estil arquitectònic: Obra popular

Arquitecte: Marià Gassó

Catalogació: BCIL



HISTÒRIA DEL CONJUNT

Construïda per Marià Gassó tal i com es deixa constància en un gravat a la llinda de la porta: *Hoc sacrum divi Antonii de Padua Sacellium fecit Maria nus Gasso 1694.*

EXTERIOR DE L'ESGLÉSIA

Edifici entre mitgeres de dimensions reduïdes. És una construcció d'una sola nau, amb coberta a dues vessants, de teula. L'estructura de la façana és d'una gran simplicitat. Té una porta d'accés rectangular, als costats de la qual hi ha petites finestres quadrades.

L'església presenta uns volums a base de formes geomètriques elementals, on l'ornamentació gairebé és absent. Aquest edifici esdevé un exemple d'arquitectura

popular que es correspon més amb el tipus de construcció destinada a habitació humana que el destinat al culte religiós¹.

Façana

La resta de la façana és llisa, emblanquinada, excepte una minúscula obertura circular situada a la part superior.

Campanar i campanes

El conjunt es completa amb un campanar de cadireta que presenta una única obertura d'arc de mig punt i coronament a dues vessants².

BIBLIOGRAFIA

¹ Quaderns científics i tècnics de restauració monumental nº 10. Diputació de Barcelona, 1998. Pgs. 83-84.

² Generalitat de Catalunya. Direcció General del Patrimoni Artístic i arquitectònic. <http://extranet.cultura.gencat.cat/eGIPCI> [Consultada 5-6-2016]

CUBELLES

CAPELLA DE SANT ANTONI DE PÀDUA

Llibres i revistes

- *Quaderns científics i tècnics de restauració monumental* nº 10. [Barcelona]: Diputació de Barcelona, 1998.

Recursos electrònics

- Generalitat de Catalunya.
Direcció General del Patrimoni Artístic i arquitectònic.
<httpS://extranet.cultura.gencat.cat/eGI/PCI>